

**PLAZAS DE PROFESOR CONTRATADO DOCTOR FIJO
CONCURSO Nº 31 PLAZA LF-2021-31.8 R.R. DE 30 DE JUNIO DE 2021**

3- ACTA DE CONSTITUCIÓN DE LA COMISIÓN DE SELECCIÓN Y CRITERIOS DE VALORACIÓN

Fecha convocatoria: 30 de junio de 2021, pub. BOCyL: 7 de julio de 2021	
Nº de plazas:	1
Ref. del concurso	LF-2021-31.8
Código de la RPT:	HGC-HAR-CD-2
Categoría y dedicación	Profesor Contratado Doctor Fijo a Tiempo Completo
Área de Conocimiento:	HISTORIA DEL ARTE
Departamento:	HISTORIA, GEOGRAFÍA Y COMUNICACIÓN
Centro:	FACULTAD DE HUMANIDADES Y COMUNICACIÓN
Perfil Docente:	Historia del Arte Antiguo, Historia del Arte Medieval y Arte y Turismo. Especialista en competencia docentes on line
Perfil Investigador:	Arte ceremonial y promoción femenina en la Edad Moderna. Artes industriales. Actividad profesional de los artistas de los siglos del siglo XVII al XX
Naturaleza de la segunda prueba	Exposición en sesión pública, de un trabajo de investigación realizado por el candidato/a y relacionado con el perfil de la plaza

En Burgos, a las 9:00 horas, del día 15 de octubre de 2021 se reúnen los siguientes miembros de la Comisión de Selección del concurso público arriba referenciado.

Presidente/a	REDONDO CANTERA, MARÍA JOSÉ
Vocal	BORREGUERO BELTRÁN, CRISTINA
Vocal	PAYO HERNANZ, RENÉ JESÚS
Vocal	VÉLEZ CHAURRI, JOSÉ JAVIER
Secretario/a	MELGOSA OTER, ÓSCAR RAÚL

Se procede a la constitución de la Comisión citada con la presencia de la totalidad de sus miembros según lo dispuesto en la base 7.3 de la convocatoria. Los miembros presentes manifiestan que no se hallan incluidos en ninguna de las causas de abstención previstas en el artículo 23 de la Ley 40/2015, de 1 de Octubre, del Régimen Jurídico del Sector Público

Una vez constituida se acuerda el siguiente contenido:

A. CRITERIOS PARA LA APLICACIÓN DEL BAREMO

Se aplicará lo establecido en el **Reglamento** de concursos de Profesor Contratado Doctor Fijo, aprobado por Consejo de Gobierno de 22 de julio de 2008:

Los méritos de los candidatos se valorarán de acuerdo con el baremo que se recoge en este documento de acuerdo a las siguientes consideraciones:

- *Los apartados y subapartados del baremo clasifican los méritos que deberán valorarse y las puntuaciones máximas que corresponden a dichos apartados y subapartados. La Comisión de Selección, antes de aplicar el baremo, de acuerdo a las características del área de conocimiento, fijará las puntuaciones máximas que aparecen como un intervalo en los apartados 1.1 y 1.2.*
- *La Comisión de Selección juzgará la pertinencia en el área de conocimiento a la que se adscribe la plaza de los méritos de investigación, docentes y de formación académica que aparecen listados en el baremo. De acuerdo a ello podrá eliminar los que considere inadecuados y añadir los que estime necesarios para mejorar la capacidad valorativa del baremo.*
- *Cada mérito se valorará en un solo apartado o subapartado y corresponde a la Comisión determinar en cuál de ellos, así como la puntuación que le asigna.*
- *El orden en el que aparecen los méritos que se tendrán en cuenta en cada apartado y subapartado del baremo no supone una prelación, por lo que no cabe establecer una mayor o menor importancia de cada uno en función del lugar que ocupa, aspecto que debe juzgar la Comisión de Selección*
- *La puntuación obtenida por los candidatos estará acotada por el valor máximo establecido en cada apartado y subapartado de que consta el baremo. Por ello, en ningún caso dicha puntuación puede ser extrapolable o comparable con la obtenida en otro u otros concursos a los que pudiera presentarse cada candidato.*



BAREMO

1. MERITOS DE INVESTIGACIÓN		Puntuación máxima posible: Entre 15 y 20 puntos
1.1. Méritos propios de la actividad Investigadora		Puntuación máxima acordada para el subapartado 1.1.
		15
Participación en proyectos competitivos (organismo Intnna = 2 pts / Nal = 1 pto./ Auton = 0,5 pts.)		Hasta 5 puntos
Participación en proyectos no competitivos y contratos (Art. 83) = 0,3 pts.		Hasta 2 puntos
Patentes		-
Premios de investigación (incluido el de doctorado) = 0,5 pts		Hasta 1 punto
Estancias en centros de investigación distintos al de realización de la Tesis Doctoral = 0,1 pts X mes		Hasta 2 puntos
Becas / ayudas de postgrado o contratos de investigación competitivos = 0,5 pts.		Hasta 1 punto
Pertenencia a comités de evaluación de Proyectos I + D (Intnal = 0,3, Nal = 0,2, Auton = 0,1)		Hasta 0,5 puntos
Pertenencia a Consejos de Redacción de revistas de investigación		Hasta 0,5 puntos
Tutoría de trabajo de investigación (periodo investigación curso de doctorado) = 0,5 pts X tutoría		Hasta 1 punto
Dirección de Tesis de Licenciatura, TFG (dirección = 0,3 pts / codirección = 0,15 pts)		Hasta 1 punto
Dirección de Tesis Doctorales (dirección = 0,5 pts / codirección = 0,25 pts)		Hasta 1 punto
1.2. Publicaciones derivadas de la actividad investigadora (distinguiendo autoría y coautoría)		Puntuación máxima posible: Entre 20 y 25 puntos
		Puntuación máxima acordada para el subapartado 1.2.
		25
Libros (Con o sin ISBN. Especificar) = 3 / 1 pts)		Hasta 7 puntos
Capítulos de libros (0,5 pts.)		Hasta 9 puntos
Artículos, artículos en revistas electrónicas con ISSN (distinguir revistas internacionales y nacionales, ISI u otras bases acreditadas, y factor de impacto (Intnal = 1 pto / Nal = 1 pto / factor de impacto = 0,2 pts)		Hasta 7 puntos

**PLAZAS DE PROFESOR CONTRATADO DOCTOR FIJO
CONCURSO Nº 31 PLAZA LF-2021-31.8 R.R. DE 30 DE JUNIO DE 2021**

Obras artísticas y exposiciones (distinguir las exposiciones con catálogo y la participación como comisario)	Hasta 1 punto
Edición / coordinación de libros (0,5 ptos / 0,2 ptos)	Hasta 0,5 puntos
Traducciones publicadas de libros y capítulos de libros relacionados con el área (0,5 ptos X libro / 0,2 ptos X capítulo)	Hasta 0,5 puntos
1.3. Divulgación de los resultados de la actividad investigadora en Congresos, Jornadas, Seminarios...	Puntuación máxima posible: 10 puntos
Impartición de conferencias y ponencias invitadas (Intnal = 0,4 ptos/ Nnal = 0,3 ptos)	Hasta 6 puntos
Presentación de comunicaciones orales o póster (Intnal = 0,2 ptos / Nnal = 0,1 pto)	Hasta 3 puntos
Organización de eventos (Intnal = 0,2 ptos / Nnal = 0,1 pto.)	Hasta 1 punto
SUBTOTAL 1. Puntuación máxima posible: 50 puntos	
2. MÉRITOS DOCENTES	
2.1. Experiencia docente.	Puntuación máxima posible: 20 puntos
Docencia en titulaciones oficiales universitarias (materias del área = 0,1 pto X crédito / afines = 0,05 X crédito)	Hasta 16 puntos
Docencia en títulos propios de universidades (materias del área = 0,05 ptos X crédito / afines = 0,025 ptos X crédito)	Hasta 1 punto
Docencia oficial de ámbito no universitario (materias del área = 0,05 ptos X crédito / afines = 0,025 ptos X crédito)	Hasta 1 punto
Participación en planes de acción tutorial, tutorización de prácticas en empresas (0,2 X tutorización)	Hasta 1 punto
Resultados de la evaluación de la calidad docente	A = 1 pto B = 0,75 ptos C = 0,5 ptos
2.2. Actividades de innovación docente.	Puntuación máxima posible: 10 puntos
Publicaciones de material didáctico con ISBN/ISSN (libros = 1 pto, capítulos de libros = 0,25 ptos, artículos = 0,25 ptos, traducciones = 0,25 ptos)	Hasta 2 puntos
Elaboración de documentos docentes en red y de materiales audiovisuales (0,1 pto)	Hasta 1 punto
Participación en proyectos de innovación docente (competitivos= 0,2 ptos / no competitivos = 0,1 ptos)	Hasta 2 puntos
Participación en cursos de formación docente (0,1 ptos X curso).	Hasta 2 puntos
Ponencias en cursos y congresos de formación docente (0,2 ptos X ponencia).	Hasta 2 puntos



PLAZAS DE PROFESOR CONTRATADO DOCTOR FIJO CONCURSO Nº 31 PLAZA LF-2021-31.8 R.R. DE 30 DE JUNIO DE 2021

Participación en planes y equipos de trabajo relacionados con el Espacio Europeo de Educación Superior (0,2 pts X plan y equipo)	Hasta 1 punto
SUBTOTAL 2. Puntuación máxima posible: 30 puntos	
3. FORMACIÓN ACADÉMICA	
3.1. Expediente académico de la titulación	
Nota media: aprobado=0,25, notable=0,5, SS=0,75, M. honor=1	Hasta 1 punto
Premio fin de carrera	Hasta 0,5 puntos
3.2. Doctorado	
Nota: apto o aprobado=0,25, notable=0,5, SS=0,75, apto cum laude o sobresaliente cum laude =1	Hasta 1 punto
Doctorado europeo	Hasta 0,5
3.3. Titulaciones afines	
Doctorados, Licenciaturas, Diplomaturas, Master universitario, Titulaciones de postgrado, Otras titulaciones de interés	Hasta 0,5 puntos
3.4. Otros méritos de la formación académica.	
Curso de Adaptación Pedagógica	Hasta 0,3 puntos
Cursos de formación recibidos (Docencia e Investigación), no incluidos en apartados anteriores (0,1 pts X curso).	Hasta 0,5 puntos
Becas pre-grado competitivas, Colaborador honorífico, etc. (0,01 X beca)	Hasta 0,7 puntos
SUBTOTAL 3. Puntuación máxima posible: 5 puntos	
4. MÉRITOS DE GESTIÓN	
4.1. Gestión y representación académica. (Se tendrá en cuenta la reducción de docencia o forma equivalente de tenerlo en cuenta)	3 puntos
4.2. Pertenencia a órganos de representación. (Se tendrá en cuenta la reducción de docencia o forma equivalente de tenerlo en cuenta)	2 puntos
SUBTOTAL 4 . Puntuación máxima posible: 5 puntos	
5. OTROS MÉRITOS	
5.1. Experiencia profesional no docente en relación con el área	2 puntos
5.2. Otros méritos en investigación, docencia y formación académica	3 puntos
SUBTOTAL 5 . Puntuación máxima posible: 5 puntos	
6. MÉRITOS PREFERENTES	
6.1. Acreditación como titular de Universidad en el área de conocimiento	5 puntos



**UNIVERSIDAD
DE BURGOS**

**PLAZAS DE PROFESOR CONTRATADO DOCTOR FIJO
CONCURSO Nº 31 PLAZA LF-2021-31.8 R.R. DE 30 DE JUNIO DE 2021**

SUBTOTAL 6. Puntuación máxima posible 5 puntos

Para superar esta fase los participantes deberán obtener **un mínimo de 50 puntos sobre un total de 100 posibles**, quedando eliminados del proceso selectivo los que no obtengan la puntuación mínima.



UNIVERSIDAD DE BURGOS

PLAZAS DE PROFESOR CONTRATADO DOCTOR FIJO CONCURSO Nº 31 PLAZA LF-2021-31.8 R.R. DE 30 DE JUNIO DE 2021

B. CRITERIOS PARA LA VALORACIÓN DE LA SEGUNDA PRUEBA

Será puntuada entre 0 y 100 puntos. La puntuación mínima para superar esta fase será de 50 puntos, quedando eliminados del proceso selectivo los que no obtengan la puntuación mínima

Criterios de Valoración de la segunda prueba:

- Afinidad del trabajo investigador al perfil de la plaza.
- Originalidad y relevancia del proyecto de investigación.
- Rigor científico.
- Estructura y organización expositiva.
- Claridad expositiva.

C. LUGAR, DÍA Y HORA DONDE LOS ASPIRANTES PODRÁN EXAMINAR LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA POR LOS DEMÁS CONCURSANTES

Los aspirantes podrán examinar la documentación o los soportes informáticos presentados por los demás concursantes, en el lugar, día y durante el tiempo abajo referenciado (base 7.3):

Lugar:

	-
--	---

Día:

	-
--	---

Hora:

Desde las	-	hasta las	-
-----------	---	-----------	---

En Burgos, a 15 de octubre de 2021

EL SECRETARIO,

Fdo.: Óscar Raúl Melgosa Oter

EL PRESIDENTE,

Fdo.: Mª José Redondo Cantera

VOCAL,

Fdo.: Cristina Borreguero Beltrán

VOCAL,

Fdo.: René Jesús Payo Hernanz

VOCAL,

Fdo.: José Javier Vélez Chaurri

Una copia de este documento debe ser publicado en el Tablón Oficial del Centro en el que se realizan las pruebas, una vez finalizado el Acto de Constitución (base 7.3 de la convocatoria)

**PLAZAS DE PROFESOR CONTRATADO DOCTOR FIJO
CONCURSO Nº 31 PLAZA LF-2021-31.8 R.R. DE 30 DE JUNIO DE 2021**

4-ACTA DE PRESENTACIÓN DE CANDIDATOS

Fecha convocatoria:30 de junio de 2021, pub. BOCyL: 7 de julio de 2021	
Nº de plazas:	1
Ref. del concurso	LF-2021-31.8
Código de la RPT:	HGC-HAR-CD-2
Categoría y dedicación	Profesor Contratado Doctor Fijo a Tiempo Completo
Área de Conocimiento:	HISTORIA DEL ARTE
Departamento:	HISTORIA, GEOGRAFÍA Y COMUNICACIÓN
Centro:	FACULTAD DE HUMANIDADES Y COMUNICACIÓN
Perfil Docente:	Historia del Arte Antiguo, Historia del Arte Medieval y Arte y Turismo. Especialista en competencia docentes on line
Perfil Investigador:	Arte ceremonial y promoción femenina en la Edad Moderna. Artes industriales. Actividad profesional de los artistas de los siglos del siglo XVII al XX
Naturaleza de la segunda prueba	Exposición en sesión pública, de un trabajo de investigación realizado por el candidato/a y relacionado con el perfil de la plaza

En Burgos, a las 9:30 horas, del día 15 de octubre de 2021 se reúnen los siguientes miembros de la Comisión de Selección del concurso público arriba referenciado.

Presidente/a	REDONDO CANTERA, MARÍA JOSÉ
Vocal	BORREGUERO BELTRÁN, CRISTINA
Vocal	PAYO HERNANZ, RENÉ JESÚS
Vocal	VÉLEZ CHAURRI, JOSÉ JAVIER
Secretario/a	MELGOSA OTER, ÓSCAR RAÚL

Según dispone la base séptima de la convocatoria se procede al acto de presentación de los candidatos admitidos.

Se presentan los aspirantes que se relacionan a continuación y que entregan al Presidente de la Comisión la documentación prevista en la base 7.2 de la convocatoria y cuyo orden de actuación, según sorteo realizado es el siguiente:

Primero: MARÍA JOSÉ ZAPARAÍN YÁÑEZ

**PLAZAS DE PROFESOR CONTRATADO DOCTOR FIJO
CONCURSO Nº 31 PLAZA LF-2021-31.8 R.R. DE 30 DE JUNIO DE 2021**

FECHA DE REALIZACIÓN DE LA PRIMERA FASE

Día:	15-10-2021
Lugar:	Sala de estudio (Pabellón 1). Facultad de Humanidades y Comunicación
Hora:	9:30

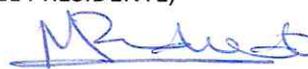
En Burgos, a 15 de octubre de 2021

EL SECRETARIO,



Fdo.: Óscar Raúl Melgosa Oter

EL PRESIDENTE,



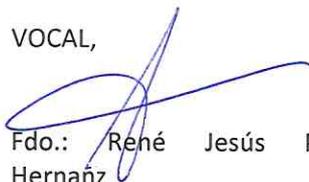
Fdo.: Mª José Redondo Cantera

VOCAL,



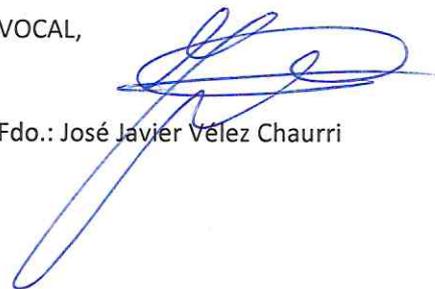
Fdo.: Cristina Borreguero
Beltrán

VOCAL,



Fdo.: René Jesús Payo
Hernanz

VOCAL,



Fdo.: José Javier Vélez Chaurri

Una copia de este documento debe ser publicada en el Tablón Oficial del Centro en el que se realizan las pruebas, una vez finalizado el Acto de Presentación (base 7.2 de la convocatoria)

**PLAZAS DE PROFESOR CONTRATADO DOCTOR FIJO
CONCURSO Nº 31 PLAZA LF-2021-31.8 R.R. DE 30 DE JUNIO DE 2021**

5-ACTA DE CELEBRACIÓN DE LA PRIMERA FASE

Fecha convocatoria: 30 de junio de 2021, pub. BOCyL: 7 de julio de 2021	
Nº de plazas: 1	Ref. del concurso LF-2021-31.8
Código de la RPT:	HGC-HAR-CD-2
Categoría y dedicación	Profesor Contratado Doctor Fijo a Tiempo Completo
Área de Conocimiento:	HISTORIA DEL ARTE
Departamento:	HISTORIA, GEOGRAFÍA Y COMUNICACIÓN
Centro:	FACULTAD DE HUMANIDADES Y COMUNICACIÓN
Perfil Docente:	Historia del Arte Antiguo, Historia del Arte Medieval y Arte y Turismo. Especialista en competencia docentes on line
Perfil Investigador:	Arte ceremonial y promoción femenina en la Edad Moderna. Artes industriales. Actividad profesional de los artistas de los siglos del siglo XVII al XX
Naturaleza de la segunda prueba	Exposición en sesión pública, de un trabajo de investigación realizado por el candidato/a y relacionado con el perfil de la plaza

En Burgos, a las 9:30 horas, del día 15 de octubre de 2021 se reúnen los siguientes miembros de la Comisión de Selección del concurso público arriba referenciado,

Presidente/a	REDONDO CANTERA, MARÍA JOSÉ
Vocal	BORREGUERO BELTRÁN, CRISTINA
Vocal	PAYO HERNANZ, RENÉ JESÚS
Vocal	VÉLEZ CHAURRI, JOSÉ JAVIER
Secretario/a	MELGOSA OTER, ÓSCAR RAÚL

Se procede al acto de celebración de la primera fase. La valoración de cada candidato se realiza de acuerdo con lo establecido en la base 7.5.1.2.

Conforme a la base 7.5.1.3, en el caso de que los concursantes hubiesen estado contratados previamente por la Universidad de Burgos se valorarán los méritos docentes e investigadores alcanzados durante el periodo de contratación del candidato en la Universidad de Burgos aplicando un coeficiente multiplicador de 1,5 a los apartados 1 y 2 del baremo, sin que ningún apartado y subapartado pueda superar el valor máximo establecido por la Comisión de entre los señalados en el mismo.

Tras la exposición de los concursantes de su *Currículum Vitae* y una vez desarrollados los correspondientes debates previstos en la base 7.5.1.1, examinada la documentación presentada por el aspirante y de acuerdo con la aplicación de los criterios de valoración publicados se ha/n obtenido la/s siguiente/s calificación/es:

Por consenso: Se rellena un baremo por cada concursante

Por nota individualizada (base 7.5.1.2 de la convocatoria): Se rellena un baremo por cada concursante y

**PLAZAS DE PROFESOR CONTRATADO DOCTOR FIJO
CONCURSO Nº 31 PLAZA LF-2021-31.8 R.R. DE 30 DE JUNIO DE 2021**

cada miembro de la comisión.

BAREMO

APELLIDOS Y NOMBRE: ZAPARAÍN YÁÑEZ, María José	
1. MERITOS DE INVESTIGACIÓN	
1.1. Méritos propios de la actividad Investigadora	Puntuación máxima posible: Entre 15 y 20 puntos
	Puntuación máxima acordada para el subapartado 1.1.
Participación en proyectos competitivas (organismo Intnna./ nal./Auton.)	5
Participación en proyectos no competitivas y contratos (Art. 83)	2
Patentes	—
Premios de investigación (incluido el de doctorado)	1
Estancias en centros de investigación distintos al de realización de la Tesis Doctoral	1
Becas / ayudas de postgrado o contratos de investigación competitivos	1
Pertenencia a comités de evaluación de Proyectos I + D (Intnal, Nal, Auton)	—
Pertenencia a Consejos de Redacción de revistas de investigación	0'5
Tutoría de trabajo de investigación (periodo investigación curso de doctorado)	1
Dirección de Tesis de Licenciatura (dirección / codirección)	1
Dirección de Tesis Doctorales (dirección / codirección)	—
1.2. Publicaciones derivadas de la actividad investigadora (distinguiendo autoría y coautoría)	Puntuación máxima posible: Entre 20 y 25 puntos
	Puntuación máxima acordada para el subapartado 1.2.
Libros (Con o sin ISBN. Especificar)	7
Capítulos de libros	9
Artículos, artículos en revistas electrónicas con ISSN (distinguir revistas internacionales y nacionales, ISI u otras bases acreditadas, y factor de impacto)	7



PLAZAS DE PROFESOR CONTRATADO DOCTOR FIJO CONCURSO Nº 31 PLAZA LF-2021-31.8 R.R. DE 30 DE JUNIO DE 2021

Obras artísticas y exposiciones (distinguir las exposiciones con catálogo y la participación como comisario)	1
Edición / coordinación de libros	0'5
Traducciones publicadas de libros y capítulos de libros relacionados con el área	—
1.3. Divulgación de los resultados de la actividad investigadora en Congresos, Jornadas, Seminarios...	Puntuación máxima posible: 10 puntos
Impartición de conferencias y ponencias invitadas (Intnal / Nnal.)	6
Presentación de comunicaciones orales o póster (Intnal / Nnal.)	3
Organización de eventos ((Intnal / Nnal.)	1
SUBTOTAL 1. Puntuación máxima posible: 50 puntos	
2. MÉRITOS DOCENTES	
2.1. Experiencia docente.	Puntuación máxima posible: 20 puntos
Docencia en titulaciones oficiales universitarias (materias del área / afines)	16
Docencia en títulos propios de universidades (materias del área / afines)	1
Docencia oficial de ámbito no universitario (materias del área/ afines)	1
Participación en planes de acción tutorial, tutorización de prácticas en empresas	1
Resultados de la evaluación de la calidad docente	1
2.2. Actividades de innovación docente.	Puntuación máxima posible: 10 puntos
Publicaciones de material didáctico con ISBN/ISSN (libros, capítulos de libros, artículos, traducciones)	2
Elaboración de documentos docentes en red y de materiales audiovisuales	1
Participación en proyectos de innovación docente (competitivos / no competitivos)	1
Participación en cursos de formación docente.	2
Ponencias en cursos y congresos de formación docente.	2
Participación en planes y equipos de trabajo relacionados con el Espacio Europeo de Educación Superior	0'5
SUBTOTAL 2. Puntuación máxima posible: 30 puntos	
3. FORMACIÓN ACADÉMICA	

**PLAZAS DE PROFESOR CONTRATADO DOCTOR FIJO
CONCURSO Nº 31 PLAZA LF-2021-31.8 R.R. DE 30 DE JUNIO DE 2021**

3.1. Expediente académico de la titulación	
Nota media: aprobado=0,25, notable=0,5, SS=0,75, M. honor=1	0'75
Premio fin de carrera	—
3.2. Doctorado	
Nota: apto o aprobado=0,25, notable=0,5, SS=0,75, apto cum laude o sobresaliente cum laude =1	1
Doctorado europeo	—
3.3. Titulaciones afines	
Doctorados, Licenciaturas, Diplomaturas, Master universitario, Titulaciones de postgrado, Otras titulaciones de interés	—
3.4. Otros méritos de la formación académica.	
Curso de Adaptación Pedagógica	0'3
Cursos de formación recibidos (Docencia e Investigación) , no incluidos en apartados anteriores.	0'5
Becas pre-grado competitivas, Colaborador honorífico, etc.	0'7
SUBTOTAL 3. Puntuación máxima posible: 5 puntos	
4. MÉRITOS DE GESTIÓN	
4.1. Gestión y representación académica. (Se tendrá en cuenta la reducción de docencia o forma equivalente de tenerlo en cuenta)	1
4.2. Pertenencia a órganos de representación. (Se tendrá en cuenta la reducción de docencia o forma equivalente de tenerlo en cuenta)	2
SUBTOTAL 4 . Puntuación máxima posible: 5 puntos	
5. OTROS MÉRITOS	
5.1. Experiencia profesional no docente en relación con el área	2
5.2. Otros méritos en investigación, docencia y formación académica	3
SUBTOTAL 5 . Puntuación máxima posible: 5 puntos	
6. MÉRITOS PREFERENTES	
6.1. Acreditación como titular de Universidad en el área de conocimiento	—
SUBTOTAL 6. Puntuación máxima posible 5 puntos	



UNIVERSIDAD
DE BURGOS

PLAZAS DE PROFESOR CONTRATADO DOCTOR FIJO
CONCURSO N° 31 PLAZA LF-2021-31.8 R.R. DE 30 DE JUNIO DE 2021

PUNTUACIÓN TOTAL DEL CANDIDATO

86'75

**PLAZAS DE PROFESOR CONTRATADO DOCTOR FIJO
CONCURSO Nº 31 PLAZA LF-2021-31.8 R.R. DE 30 DE JUNIO DE 2021**

La Comisión acuerda que las calificaciones de la primera fase son las siguientes: (en el caso de que las calificaciones hayan sido por nota individualizada, para la calificación final se tendrá en cuenta lo establecido en el párrafo tercero de la base 7.5.1.2 de la convocatoria).

Nombre y apellidos	Puntuación obtenida
MARÍA JOSÉ ZAPARAÍN YÁÑEZ	86'75

Para superar esta fase los participantes deberán obtener un mínimo de 50 puntos sobre un total de 100 posibles, quedando eliminados del proceso selectivo los que no obtengan la puntuación mínima.

ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO LA PRIMERA FASE

La Comisión acuerda que han superado la primera fase los candidatos que se relacionan a continuación.

Orden	Nombre y apellidos
1º	MARÍA JOSÉ ZAPARAÍN YÁÑEZ

Estos candidatos pasan a la segunda fase que tendrá lugar en el día, lugar y hora señalados a continuación:

Día:	15-10-2021
Lugar:	Sala de estudio (Pabellón 1). Facultad de Humanidades y Comunicación
Hora	12:00

En Burgos, a 15 de octubre de 2021

EL SECRETARIO,



Fdo.: Óscar Raúl Melgosa Oter

EL PRESIDENTE,



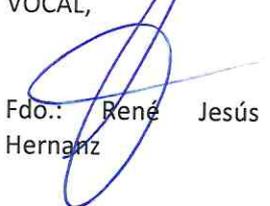
Fdo.: Mª José Redondo Cantera

VOCAL,



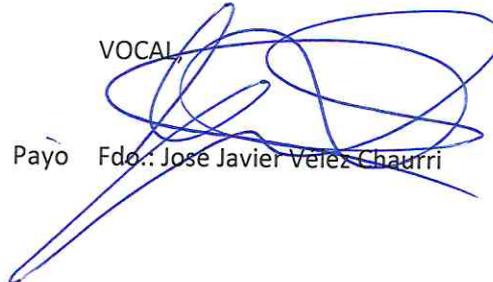
Fdo.: Cristina Borreguero Beltrán

VOCAL,



Fdo.: René Jesús Payo

VOCAL,



Fdo.: José Javier Velez Chaurri

Una copia de este documento debe ser publicado en el Tablón Oficial del Centro y en la entrada del lugar donde se realicen las pruebas una vez finalizada la valoración.



6-ACTA DE CELEBRACIÓN DE LA SEGUNDA PRUEBA

Fecha convocatoria: 30 de junio de 2021, pub. BOCyL: 7 de julio de 2021			
Nº de plazas:	1	Ref. del concurso	LF-2021-31.8
Código de la RPT:	HGC-HAR-CD-2		
Categoría y dedicación	Profesor Contratado Doctor Fijo a Tiempo Completo		
Área de Conocimiento:	HISTORIA DEL ARTE		
Departamento:	HISTORIA, GEOGRAFÍA Y COMUNICACIÓN		
Centro:	FACULTAD DE HUMANIDADES Y COMUNICACIÓN		
Perfil Docente:	Historia del Arte Antiguo, Historia del Arte Medieval y Arte y Turismo. Especialista en competencia docentes on line		
Perfil Investigador:	Arte ceremonial y promoción femenina en la Edad Moderna. Artes industriales. Actividad profesional de los artistas de los siglos del siglo XVII al XX		
Naturaleza de la segunda prueba	Exposición en sesión pública, de un trabajo de investigación realizado por el candidato/a y relacionado con el perfil de la plaza		

En Burgos, a las 12:00 horas, del día 15 de octubre de 2021 se reúnen los siguientes miembros de la Comisión de Selección del concurso público arriba referenciado,

Presidente/a	REDONDO CANTERA, MARÍA JOSÉ
Vocal	BORREGUERO BELTRÁN, CRISTINA
Vocal	PAYO HERNANZ, RENÉ JESÚS
Vocal	VÉLEZ CHAURRI, JOSÉ JAVIER
Secretario/a	MELGOSA OTER, ÓSCAR RAÚL

Según lo establecido en la base 7.5.2 se procede a la celebración de la segunda fase.

Esta segunda fase será puntuada entre 0 y 100 puntos. La puntuación mínima para superar esta fase, que también tendrá carácter eliminatorio, será de 50 puntos (base 7.5.2.3).

Una vez expuesto el tema docente o el trabajo de investigación y de acuerdo con los criterios fijados en el Acta de Constitución de la Comisión se procede a valorar a los candidatos.

**PLAZAS DE PROFESOR CONTRATADO DOCTOR FIJO
CONCURSO Nº 31 PLAZA LF-2021-31.8 R.R. DE 30 DE JUNIO DE 2021**

Candidato 1º Apellidos y nombre	Puntuación del Presidente	Puntuación del Vocal 1	Puntuación del Vocal 2	Puntuación del Vocal 3	Puntuación del Secretario	Media aritmética	PUNTUACIÓN FINAL DE LA SEGUNDA FASE (2)
ZAPARAÍN YÁÑEZ, Mª JOSÉ	100	100	100	100	100		100
	Puntuación						
	% de discrepancia (1)						
	% de discrepancia (1)						

(1) Se refiere al tanto por ciento de discrepancia respecto a la media aritmética

(2) La puntuación final se obtendrá aplicando lo dispuesto en la base 7.5.2.3. de la convocatoria



UNIVERSIDAD DE BURGOS

PLAZAS DE PROFESOR CONTRATADO DOCTOR FIJO CONCURSO Nº 31 PLAZA LF-2021-31.8 R.R. DE 30 DE JUNIO DE 2021

La Comisión acuerda que han superado la segunda fase los aspirantes que se señalan a continuación:

Nombre y apellidos	Puntuación obtenida
MARÍA JOSÉ ZAPARAÍN YÁÑEZ	

PUNTUACIÓN FINAL DE LOS ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO LAS DOS FASES

Según lo dispuesto en la base 7.5.3 de la convocatoria, han superado ambas pruebas, por orden de mayor a menor puntuación, los siguientes aspirantes:

Nombre y apellidos	Puntos Fase 1	Puntuación ponderada Fase 1 (65%)	Puntos Fase 2	Puntuación ponderada Fase 2 (35%)	Suma de las fases ponderadas
MARÍA JOSÉ ZAPARAÍN YÁÑEZ	86'75	56'38	100	35'00	91'38

En Burgos, a 15 de octubre de 2021

EL SECRETARIO,

Fdo.: Óscar Raúl Melgosa Oter

EL PRESIDENTE,

Fdo.: Mª José Redondo Cantera

VOCAL,

Fdo.: Cristina Borreguero Beltrán

VOCAL,

Fdo.: René Jesús Payo Hernanz

VOCAL,

Fdo.: José Javier Vélez Echaurre

Una copia de este documento debe ser publicado en el Tablón de Anuncios Oficial del Centro y en la entrada del lugar donde se realicen las pruebas una vez finalizado el Acto de valoración.

**PLAZAS DE PROFESOR CONTRATADO DOCTOR FIJO
CONCURSO Nº 31 PLAZA LF-2021-31.8 R.R. DE 30 DE JUNIO DE 2021**

7-PROPUESTA DE PROVISIÓN

Acuerdo de la Comisión de Selección por la que se hace pública la propuesta de provisión de la plaza.

Fecha convocatoria: 30 de junio de 2021, pub. BOCyL: 7 de julio de 2021	
Nº de plazas: 1	Ref. del concurso LF-2021-31.8
Código de la RPT:	HGC-HAR-CD-2
Categoría y dedicación	Profesor Contratado Doctor Fijo a Tiempo Completo
Área de Conocimiento:	HISTORIA DEL ARTE
Departamento:	HISTORIA, GEOGRAFÍA Y COMUNICACIÓN
Centro:	FACULTAD DE HUMANIDADES Y COMUNICACIÓN
Perfil Docente:	Historia del Arte Antiguo, Historia del Arte Medieval y Arte y Turismo. Especialista en competencia docentes on line
Perfil Investigador:	Arte ceremonial y promoción femenina en la Edad Moderna. Artes industriales. Actividad profesional de los artistas de los siglos del siglo XVII al XX
Naturaleza de la segunda prueba	Exposición en sesión pública, de un trabajo de investigación realizado por el candidato/a y relacionado con el perfil de la plaza

Publicada la valoración de ambas fases para cada candidato, la Comisión de selección nombrada para resolver la plaza referenciada, acuerda que han superado el concurso los siguientes aspirantes, ordenados de mayor a menor puntuación. En caso de empate se ha aplicado lo dispuesto en la base 7.5.4 de la convocatoria.

ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO EL CONCURSO, POR ORDEN DE MAYOR A MENOR PUNTUACIÓN

Orden	Nombre y apellidos	Puntuación ponderada Fase 1	Puntuación ponderada Fase 2	Puntuación final
1º	MARÍA JOSÉ ZAPARAÍN YAÑEZ	56'38	35'00	91'38

Las puntuaciones arriba indicadas, son el resultado de aplicar los criterios de valoración, recogidos en el Acta de Constitución y en las valoraciones individualizadas de los miembros de la Comisión que obran en el expediente administrativo del concurso de esta plaza, y que han servido de motivación para elaborar esta propuesta.

**PLAZAS DE PROFESOR CONTRATADO DOCTOR FIJO
CONCURSO Nº 31 PLAZA LF-2021-31.8 R.R. DE 30 DE JUNIO DE 2021**

La comisión de selección propone la adjudicación de la plaza a favor de

Nombre y Apellidos
MARÍA JOSÉ ZAPARAÍN YÁÑEZ

Y como suplentes y por este orden

Orden	Nombre y Apellidos
1º	

La Comisión de Selección declara desierta la plaza de acuerdo con la base 7.5.6 de la convocatoria.

Contra este acuerdo de propuesta de provisión los interesados podrán presentar Reclamación ante el Rector Magnífico de la Universidad de Burgos en el plazo de un mes contado a partir del día siguiente al de su publicación en el Tablón electrónico oficial de la Universidad de Burgos.

En Burgos, a 15 de octubre de 2021

EL SECRETARIO,



Fdo.: Óscar Raúl Melgosa Oter

EL PRESIDENTE,



Fdo.: Mª José Redondo Cantera

VOCAL,



Fdo.: Cristina Borreguero Beltrán

VOCAL,



Fdo.: René Jesús Payo Hernanz

VOCAL,



Fdo.: José Javier Vélez Chaurri

Una copia de este documento debe ser publicada en el Tablón Oficial del Centro en el que se realizan las pruebas y el documento original debe entregarse en el Registro General junto al resto del expediente



**PLAZAS DE PROFESOR CONTRATADO DOCTOR FIJO
CONCURSO Nº 31 PLAZA LF-2021-31.8 R.R. DE 30 DE JUNIO DE 2021**

8-ENTREGA DE LA DOCUMENTACION EN EL REGISTRO ELECTRÓNICO

Fecha convocatoria: 30 de junio de 2021, pub. BOCyL: 7 de julio de 2021	
Nº de plazas: 1	Ref. del concurso LF-2021-31.8
Código de la RPT:	HGC-HAR-CD-2
Categoría y dedicación	Profesor Contratado Doctor Fijo a Tiempo Completo
Área de Conocimiento:	HISTORIA DEL ARTE
Departamento:	HISTORIA, GEOGRAFÍA Y COMUNICACIÓN
Centro:	FACULTAD DE HUMANIDADES Y COMUNICACIÓN
Perfil Docente:	Historia del Arte Antiguo, Historia del Arte Medieval y Arte y Turismo. Especialista en competencia docentes on line
Perfil Investigador:	Arte ceremonial y promoción femenina en la Edad Moderna. Artes industriales. Actividad profesional de los artistas de los siglos del siglo XVII al XX
Naturaleza de la segunda prueba	Exposición en sesión pública, de un trabajo de investigación realizado por el candidato/a y relacionado con el perfil de la plaza

De acuerdo con lo establecido en la convocatoria se presentan a través de la sede electrónica de la Universidad de Burgos (<https://sede.ubu.es/>) las actas de la plaza arriba referenciada.

En Burgos, a 15 de octubre de 2021

El Secretario de la Comisión

Fdo.: Óscar Raúl Melgosa Oter